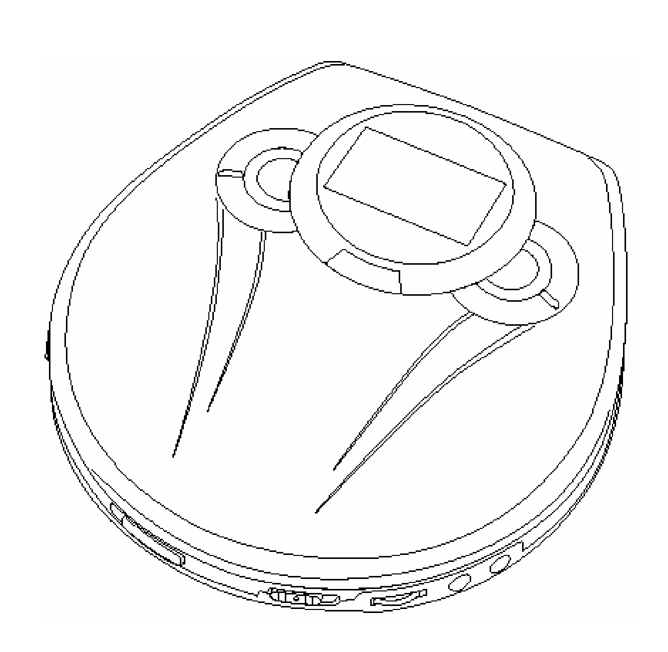


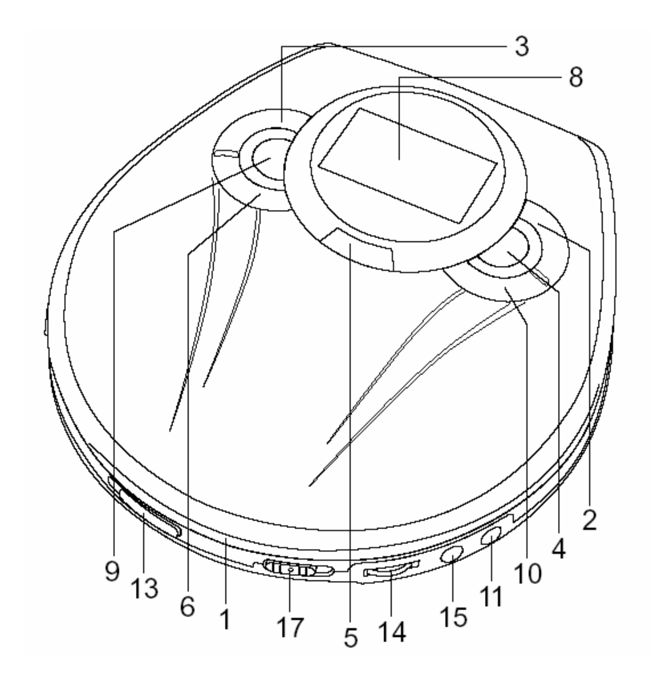
MANUAL DE INSTRUCCIONES

BMP – 420 – USB

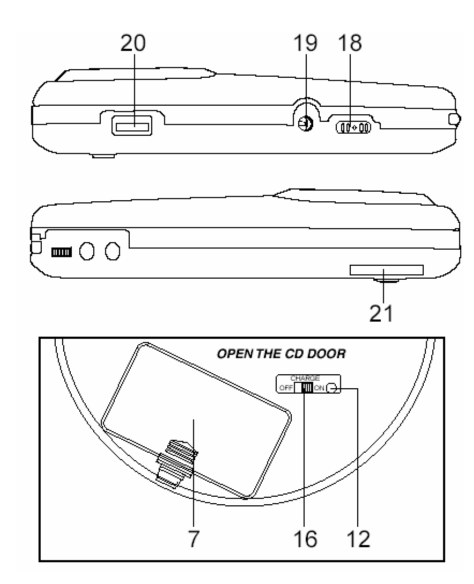
Reproductor Portátil CD Audio y MP3 con
Sistema *Anti-shock* Digital
(20 segundos en modo CD / 60 segundos en modo MP3).
Capacidad de Lectura de Tarjetas MMC / SD y entrada USB



FUNCIONES Y CONTROLES



1. TAPA DEL COMPARTIMENTO DEL CD
2. BOTÓN DE SALTO / BÚSQUEDA HACIA DELANTE (⏭)
3. BOTÓN DE MODO
4. BOTÓN DE REPRODUCCIÓN / PAUSA (ENCENDIDO) (PLAY / PAUSE) (POWER ON)
5. BOTÓN ESP / DIR / SIGUIENTE (ESP / DIR NEXT)
6. BOTÓN DE PROGRAMA / CONFIRMACIÓN / ECUALIZACIÓN (PROGRAM / ENTER / EQ)
7. TAPA DEL COMPARTIMENTO DE LAS PILAS
8. PANTALLA LCD
9. BOTÓN DE PARADA (APAGADO) (STOP) (POWER OFF)
10. BOTÓN DE SALTO / BÚSQUEDA HACIA ATRÁS (⏮)
11. TOMA DE LOS AURICULARES
12. INDICADOR DE CARGA
13. SELECTOR DE APERTURA DE LA TAPA DEL COMPARTIMENTO DEL CD
14. CONTROL DEL VOLUMEN
15. LÍNEA DE SALIDA
16. SELECTOR DE CARGA
17. SELECTOR *BASS BOOST*
18. SELECTOR DE BLOQUEO (HOLD)
19. TOMA DE ENTRADA DE ALIMENTACIÓN DC
20. ENTRADA USB
21. RANURA PARA LA TARJETA SD / MMC



FUENTES de ALIMENTACIÓN

Utilización mediante pilas normales

1. Abra la tapa del compartimento de las pilas, situado en la parte inferior. Deslícela y, luego, levántela (no intente quitarla).
2. Inserte dos pilas alcalinas de 1,5 V / UM-3 / AA, siguiendo las indicaciones sobre polaridad del compartimento de las pilas.
3. Cierre la tapa del compartimento de las pilas.

Nota: cuando la carga de las pilas sea baja, se visualizará el símbolo "▮◢" indicando que es el momento de cambiarlas.

Utilización mediante adaptador AC / DC (incluido)

1. Inserte la clavija DC, situada al final del cable del adaptador AC / DC, en la toma de entrada DC de 4,5 V (19) situada en un lado del aparato.
2. Conecte el adaptador AC / DC en un enchufe de la red eléctrica de 230 V ~ 50 Hz.

Notas:

- Si conecta el adaptador AC y las pilas normales están instaladas, la alimentación desde las pilas se interrumpirá automáticamente.
- Utilice solamente el adaptador AC / DC suministrado con el aparato. El uso de otros adaptadores podría dañarlo.
- Antes de enchufar el adaptador a la red eléctrica, asegúrese de que el voltaje sea el adecuado.
- Cuando no vaya a utilizar alimentación AC, desenchufe el adaptador de la red eléctrica.
- No toque el adaptador AC / DC con las manos mojadas.

Utilización de pilas recargables

1. Si el adaptador está conectado a la red eléctrica, desconéctelo.
2. Abra el compartimento de las pilas de la manera indicada anteriormente.
3. Inserte 2 pilas recargables del tipo recomendado, siguiendo las indicaciones sobre polaridad del compartimento de las pilas.
4. Cierre la tapa del compartimento de las pilas.
5. Para comenzar la función de carga, mueva el SELECTOR DE CARGA (16) hasta la posición de encendido (ON). El INDICADOR DE CARGA, de color rojo (12), se iluminará.
6. Transcurridas 15 horas, sitúe el SELECTOR DE CARGA (16) en la posición de apagado (OFF).

Precauciones:

- NO mezcle pilas recargables (níquel – cadmio) con pilas normales (carbono – zinc).
- NO cargue ininterrumpidamente las pilas recargables durante más de 24 horas ya que perjudicaría el rendimiento de las mismas.
- NO intente cargar pilas normales (no recargables). ¡Podrían explotar!

Notas:

- Cuando cargue las pilas recargables por primera vez, hágalo durante 15 horas aprox. para que la carga sea completa.
- Si, después de haber cargado adecuadamente las pilas recargables, el tiempo de funcionamiento del aparato disminuye de manera notable, compre un nuevo juego de pilas recargables.

CONEXIONES

Sistema audio externo

Conecte el cable de conexión estéreo (no incluido) en la toma de la LÍNEA de SALIDA (15) del aparato y en la toma CD / AUX de su sistema audio. (No lo conecte en la toma de los auriculares del amplificador)

Nota: antes de efectuar cualquier conexión entre el reproductor CD y otro equipo audio, desconecte siempre los aparatos.

- En caso de que el reproductor CD produzca interferencias en la recepción TV o radio, aléjelo de los receptores afectados.

AURICULARES con CONTROL de VOLUMEN

Conecte los auriculares estéreo (incluidos) en la toma de los auriculares (11).

REPRODUCCIÓN CD / MP3

1. Conecte los auriculares (incluidos) o unos auriculares opcionales en la toma correspondiente.
2. Deslice el selector de apertura de la tapa del compartimento del CD (13) para abrirlo.
3. Inserte un disco con la etiqueta hacia arriba.
4. Cierre la tapa del compartimento del CD presionándola hasta escuchar un "clic".
5 Ajuste el control del VOLUMEN (14) al mínimo.
6. Pulse el botón de reproducción / pausa (PLAY / PAUSE) (▶II) (4). El aparato se encenderá automáticamente; la pantalla visualizará la palabra "HELLO", a modo de saludo, y la reproducción se iniciará.

EN CASO de un DISCO CD:

La reproducción comenzará.
Durante la reproducción, se visualizará la pista actual y el tiempo transcurrido.

EN CASO de un DISCO MP3:

La pantalla visualizará el número total de álbumes y pistas junto con la indicación "MP3". La reproducción comenzará inmediatamente.
Durante la reproducción, la pantalla visualizará el número del álbum actual, la pista y el tiempo de reproducción transcurrido.

CD + MP3

7. Ajuste el volumen a su gusto.
8. Para interrumpir temporalmente la reproducción, presione el botón de reproducción / pausa (PLAY / PAUSE) (▶II) (4) una vez. El tiempo transcurrido y el número de la pista actual parpadearán en la pantalla. Para reanudar la reproducción, vuelva a pulsar el botón de reproducción / pausa (PLAY / PAUSE) (▶II).
9. Para parar la reproducción, pulse el botón de parada (STOP) (9) una vez.
10. Para apagar el aparato, pulse el botón de parada (STOP) (9) dos veces.

Notas:

- Si durante la reproducción la tapa del CD se abre accidentalmente, la pantalla visualizará la palabra "OPEN".
- Espere a que el disco se haya parado completamente antes de presionar el selector de apertura (OPEN) (13).
- Este aparato puede reproducir, sin adaptador, discos CD single de 8 cm.

BÚSQUEDA de UNA PISTA O de UN PUNTO DETERMINADO de UNA PISTA

EN CD:

1. Pulse, una vez, el botón de búsqueda hacia atrás (⏮) para volver al principio de la pista actual.
2. Pulse el botón de búsqueda hacia atrás (⏮), repetidamente, para volver a las pistas anteriores.
3. Pulse el botón de búsqueda hacia delante (⏭), repetidamente, para ir a las pistas siguientes.
4. Mantenga presionado el botón de búsqueda hacia delante (⏭) o hacia atrás (⏮) para buscar, a alta velocidad, un punto determinado de una pista hacia delante o hacia atrás.

Nota: durante el proceso de búsqueda a alta velocidad escuchará un leve sonido.

EN MP3:

1. Pulse, una vez, el botón de búsqueda hacia atrás (⏮) para retornar al principio de la pista actual.
2. Pulse el botón de búsqueda hacia atrás (⏮), repetidamente, para volver a las pistas anteriores.

3. Pulse el botón de búsqueda hacia delante (⏭), repetidamente, para ir a las pistas siguientes.

Búsqueda de álbumes (directorios)

- Pulse dos veces el botón ESP / DIRECTORIO SIGUIENTE (ESP / DIR NEXT); la pantalla visualizará la indicación "ALBUM NAME".
- Seleccione el álbum deseado pulsando los botones de parada (STOP) (9) y de reproducción / pausa (PLAY / PAUSE) (⏯) (4).
- Cuando haya localizado el álbum deseado, pulse el botón de programa / confirmación / ecualización (PRM / ENT / EQ) (6) para seleccionarlo.

REPRODUCCIÓN REPETIDA

En CD:

1. Pulse el botón de reproducción / pausa (PLAY / PAUSE) (4) y, transcurridos 5 segundos, el botón de parada (STOP) (9).
2. Para repetir la misma pista, pulse el botón de modo (MODE) (3) una vez. La pantalla visualizará la indicación "🔁1".
   La pista se reproducirá repetidamente hasta que presione el botón de parada (STOP) (9).
   Pulse, cuatro veces más, el botón de modo (MODE) (3) para cancelar la reproducción repetida de una pista. La indicación "🔁1" desaparecerá de la pantalla.
3. Para reproducir repetidamente todo el disco, pulse el botón de modo (MODE) (3) dos veces. La pantalla visualizará la indicación "🔁ALL".
   Pulse el botón de modo (MODE) (3), tres veces más, para cancelar este modo de repetición. La indicación "🔁ALL" desaparecerá de la pantalla.

En MP3:

1. Pulse el botón de reproducción / pausa (PLAY / PAUSE) (4) y, transcurridos 5 segundos, pulse el botón de parada (STOP) (9).
2. Para repetir la misma pista, pulse una vez el botón de modo (MODE) (3). La pantalla visualizará la indicación "🔁1".
   La pista se reproducirá repetidamente hasta que presione el botón de parada (STOP) (9).
   Pulse el botón de modo (MODE) (3), cinco veces, para cancelar la reproducción repetida de una pista. La indicación "🔁1" desaparecerá de la pantalla.
3. Para reproducir repetidamente todo un álbum, pulse el botón de modo (MODE) (3) dos veces. La pantalla visualizará la indicación "🔁 ALBUM".
   Pulse, cuatro veces, el botón de modo (MODE) (3) para cancelar este modo de repetición. La indicación "🔁 ALBUM" desaparecerá de la pantalla.
4. Para reproducir repetidamente todo un disco MP3, pulse el botón de modo (MODE) (3) tres veces. La pantalla visualizará la indicación "🔁ALL".
   Pulse el botón de modo (MODE), tres veces, para cancelar la reproducción repetida de todo el disco. La indicación "🔁ALL" desaparecerá de la pantalla.

REPRODUCCIÓN INTRODUCTORIA

En CD:

1. Pulse el botón de reproducción / pausa (PLAY / PAUSE) (4) y, transcurridos cinco segundos, pulse el botón de parada (STOP) (9).
2. Pulse el botón de modo (MODE) (3), tres veces, para activar el modo INTRO. La indicación "INTRO" se visualizará en la pantalla.
3. Pulse el botón de reproducción / pausa (PLAY / PAUSE) (4). El reproductor CD reproducirá los primeros 10 segundos de cada pista del disco.
4. Pulse el botón de modo (MODE) (3), dos veces más, para cancelar la reproducción introductoria y reanudar la reproducción normal.
5. Transcurridos 60 segundos desde la finalización de la reproducción de todas las pistas, el aparato se apagará automáticamente

En MP3:

1. Pulse el botón de reproducción / pausa (PLAY / PAUSE) (4) y, transcurridos 8 segundos, pulse el botón de parada (STOP) (9).

2. Para activar el modo INTRO, pulse el botón de modo (MODE) (3) cuatro veces. La indicación "INTRO" se visualizará en la pantalla.
3. Pulse el botón de reproducción / pausa (PLAY / PAUSE) (4). El reproductor CD reproducirá los 10 primeros segundos de cada una de las pistas de cada álbum del disco.
4. Pulse el botón de modo (MODE) (3), dos veces más, para cancelar la reproducción introductoria y reanudar la reproducción normal.
5. El aparato se apagará automáticamente, pasados 60 segundos, desde la finalización de la reproducción de todas las pistas.

REPRODUCCIÓN ALEATORIA (RANDOM)

En CD:

1. Pulse el botón de reproducción / pausa (PLAY / PAUSE) (4) y, transcurridos 5 segundos, pulse el botón de parada (STOP) (9).
2. Pulse el botón de modo (MODE) (3), cuatro veces, para acceder al modo de reproducción aleatoria. La indicación "RAND" se visualizará en la pantalla. Pulse el botón de reproducción / pausa (PLAY / PAUSE) (4) y la reproducción comenzará sin ningún orden preestablecido.
3. Para pasar a la siguiente pista, de forma aleatoria, pulse el botón de salto hacia delante (⏭) (2).
4. Para reanudar la reproducción normal, pulse el botón de modo (MODE) (3), una vez más.

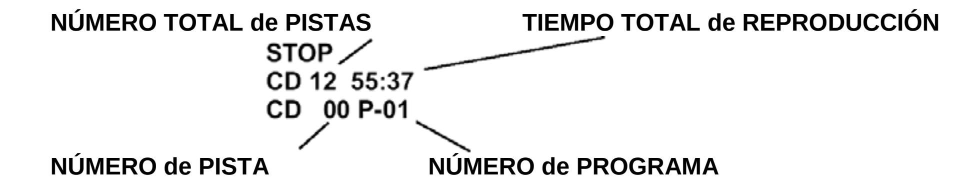
En MP3:

1. Pulse el botón de reproducción / pausa (PLAY / PAUSE) (4) y, transcurridos 8 segundos, pulse el botón de parada (STOP) (9).
2. Pulse el botón de modo (MODE) (3), cinco veces, para acceder al modo de reproducción aleatoria. La indicación "RAND" se visualizará en la pantalla. Ahora, pulse el botón de reproducción / pausa (PLAY / PAUSE) (4), y comenzará la reproducción aleatoria de todas las pistas de todos los álbumes del disco.
3. Pulse el botón de salto hacia delante (⏭) (2) para pasar, de forma aleatoria, a la pista siguiente.

REPRODUCCIÓN PROGRAMADA

En CD

1. Pulse el botón de reproducción / pausa (PLAY / PAUSE) (4) y, transcurridos 5 segundos, pulse el botón de parada (STOP) (9).
2. Pulse el botón de programa (PROG) (6); en la pantalla aparecerán el número de pista y la indicación "PROG" para indicar la primera selección.

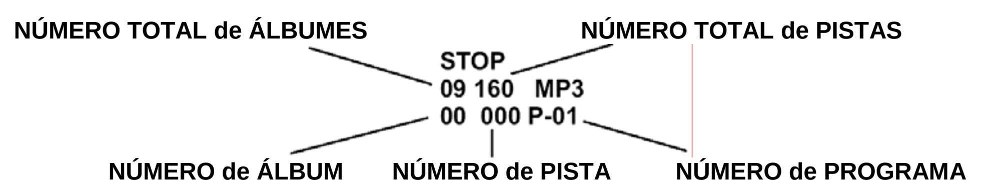


3. Pulse el botón de salto hacia delante (⏭) (2) o hacia atrás (⏮) (10) para seleccionar la pista que desee programar. El número de la pista a programar se visualizará en la pantalla.
4. Para memorizar la pista, pulse el botón de programa (PROGRAM) (6).
5. Repita los pasos 3 y 4 para programar hasta un máximo de 64 pistas.
6. Pulse el botón de reproducción / pausa (PLAY / PAUSE) (4), una vez, para comenzar la reproducción programada.
7. Pulse, dos veces, el botón de parada (STOP) (9) para cancelar la reproducción programada.

Nota: durante la reproducción programada, si desea repetirla completamente pulse el botón de modo (MODE) (2) repetidamente hasta que la indicación "ALL" se visualice en pantalla.

En MP3:

1. Pulse el botón de reproducción / pausa (PLAY / PAUSE) (4) y, transcurridos 8 segundos, pulse el botón de parada (STOP) (9).
2. Pulse el botón de programa (PROGRAM) (6) una vez; en la pantalla se visualizará la siguiente información:



3. Pulse el botón de salto hacia delante (⏭) (2) o hacia atrás (⏮) (10) para seleccionar el álbum (directorio) que desee programar. Vuelva a pulsar otra vez el botón de programa (PROGRAM) para confirmar el álbum seleccionado.
4. Pulse el botón de salto hacia delante (⏭) o hacia atrás (⏮) para seleccionar la pista que desee programar.
5. Pulse una vez más el botón de programa (PROGRAM) (6) para memorizar la pista seleccionada.
6. Repita los pasos 2 – 5 para programar hasta un máximo de 64 pistas (archivos).
7. Pulse, una vez, el botón de reproducción / pausa (PLAY / PAUSE) (4) para iniciar la reproducción programada.
8. Para cancelar la reproducción programada, pulse el botón de parada (STOP) (9) una vez.

BÚSQUEDA DE UNA CANCIÓN POR SU NOMBRE

Búsqueda directa por letras

- Presione el botón "ESP / DIR SIGUIENTE" (ESP / DIR NEXT). La indicación "ABCDEF" se visualizará en pantalla y el modo de búsqueda por letras se activará.
- Pulse los botones de salto hacia delante (⏭) o hacia atrás (⏮) para seleccionar una letra del primer grupo "ABCDEF". Si desea seleccionar otra letra, por ejemplo la "T" o la "Y", pulse el botón de parada (STOP) o reproducción (PLAY) para seleccionar el grupo de letras correspondiente.
- Cuando haya seleccionado las primeras letras de la canción deseada, pulse el botón de programa / confirmación / ecualización (PGM / ENT / EQ) para que comience la búsqueda.
- Cuando termine la selección de la canción deseada, pulse el botón de programa / confirmación / ecualización (PGM / ENT / EQ) para comenzar la reproducción.

FUNCIONES ESPECIALES

Entrada USB y ranura SD / MMC

Conecte una memoria flash mediante USB o introduzca una tarjeta SD /MMC con archivos MP3 en la ranura, y mantenga presionado el botón "ESP" hasta que la indicación "CD/USB/SD/MMC" se visualice en la pantalla. Seleccione el dispositivo correcto pulsando los botones de salto hacia delante (⏭) o hacia atrás (⏮) y, después pulse el botón de programa / confirmación / ecualización (PGM/ENT/EQ) para comenzar la lectura. Si desea cambiar de dispositivo o retornar al modo CD, pulse el botón "ESP" de nuevo, durante 2 segundos, y después seleccione el dispositivo deseado.

Ecualización preajustada

Pulse el botón de programa / confirmación / ecualización (PGM / ENT / EQ) (6) repetidamente para activar secuencialmente las diferentes opciones de ecualización preajustada: NORMAL, CLÁSICA, POP, JAZZ, ROCK, BASS y ULTRA BASS.

Bass boost dinámico

Sitúe el selector *BASS BOOST* (17) en la posición de encendido (ON) para obtener tonos graves más potentes.

Nota: el rendimiento de la función *BASS BOOST* puede variar de acuerdo con el nivel del volumen. El sonido puede volverse distorsionado debido a un nivel de volumen demasiado elevado. Baje el volumen para mejorar la calidad del sonido.

Apagado automático

La función de apagado automático se activará cuando el aparato permanezca parado (en modo *stand-by*) durante unos 60 segundos aproximadamente.

Función A*NTI-SHOCK*

- Es posible que durante su uso, el reproductor reciba ciertos golpes o esté expuesto a vibraciones (por ejemplo: al caminar, dentro un vehículo en movimiento...). Cuando la función *ANTI-SHOCK* está activada la reproducción del sonido no se interrumpirá.
- Nada más comenzar la reproducción, presione el botón ESP. La indicación "ESP" parpadeará en la pantalla y la función se activará. Cuando el búfer de memoria esté lleno, la indicación "ESP" dejará de parpadear.
- Si el reproductor está expuesto a golpes o vibraciones, de forma continua, durante más de 20 segundos en modo de reproducción CD o 60 segundos en modo de reproducción MP3, el sonido podrá interrumpirse durante un instante, reanudándose una vez el aparato vuelva a estabilizarse.
- Para desactivar la función *ANTI-SCHOCK*, vuelva a pulsar el botón ESP (5) una vez.

Notas:

- Cuando la función *ANTI-SHOCK* esté activada, el disco girará más rápidamente de lo normal y la función de memoria se activará. Para alargar la duración de las pilas, utilice la función *ANTI-SHOCK* sólo cuando sea necesario.
- La función *ANTI-SHOCK* no puede corregir errores causados por el uso de discos defectuosos, rayados o sucios.
- **¡IMPORTANTE! Durante la reproducción MP3, la función *ANTI-SHOCK* permanecerá siempre activada, no pudiendo ser desactivada.**

Selector de bloqueo (HOLD) (18)

Este aparato incorpora un selector de bloqueo que inhabilita el uso accidental de los controles de funcionamiento del aparato. Sitúe este selector (18) en la posición de encendido (ON).

MANTENIMIENTO

Limpieza del aparato

Limpie la superficie del aparato con un paño suave ligeramente humedecido con agua y jabón neutro.

Manejo de los CDs

Este reproductor CD está diseñado para reproducir CDs con el logotipo CD. No intente reproducir otro tipo de discos.

Coloque siempre los discos en la bandeja con la etiqueta hacia arriba.

Aun cuando los discos CD son resistentes al uso, pueden dañarse si se manipulan incorrectamente, lo que puede provocar irregularidades durante la reproducción.

Para preservar sus CDs, por favor, manéjelos con cuidado.

Aunque las partículas pequeñas y las huellas dactilares no tengan ningún efecto sobre la reproducción deberá mantener limpia la superficie grabada. Frote el CD con un paño suave y seco, siempre desde el centro hacia el borde.

Para limpiar la superficie de un CD, no use productos de limpieza o *sprays* para discos analógicos, *sprays* antiestáticos, líquidos o productos químicos. El uso de productos inadecuados puede dañar definitivamente la superficie del disco.

Después de utilizarlos, guarde siempre los CDs en su caja protectora. Evite exponerlos a la luz solar directa. Evite las temperaturas extremas o los lugares muy húmedos durante prolongados periodos de tiempo.

No escriba nada sobre el disco con un bolígrafo, podría rayarlo.

ESPECIFICACIONES

Audio

Conversión D/A	Conversión Digital Audio de 1-bit, con sobremuestreo óctuple
Respuesta de frecuencia	20 – 20.000 Hz
Anti-shock	CD 20 segundos / MP3 60 segundos
Lloro / fluctuación	Por debajo del nivel medible
Número de canales	2 canales (estéreo)
Nivel de salida	Línea de salida: 0,6 V rms (47 KOhmios) Auriculares: 20 mW (32 Ohmios)
Efecto *bass boost* (100 Hz)	+ 60 dB

MP3

Tasa MPEG	32 – 384 Kbps
Frecuencia de muestreo	8 / 11.025 / 12 KHz para MPEG2.5 16 / 22.05 / 24 KHz para MPEG2 32 / 44.1 / 48 KHz para MPEG1
Reproducción MP3	Compatible con formato ISO9660

Compruebe la documentación de su grabadora CD para ver si cumple con este requisito.

General

Requisitos de alimentación	2 pilas alcalinas LR6 / UM – 3 "AA" Toma de entrada DC de 4,5 V para adaptador AC (centro positivo)
Consumo	0,8 W (DC 3 V)
Dimensiones	Aprox. 127 (ancho) x 139 (profundo) x 24,5 (alto) mm
Peso (sin pilas)	203 gramos

NOTA: Las especificaciones y el diseño pueden ser modificados sin previo aviso.